

LAS ACTIVIDADES CULTURALES FOLKLÓRICAS

En todo el que hacer de la comunidad universitaria estas actividades son transversales a todas las actividades desarrolladas por los estudiantes y docentes.

Entre ellas la principal es la **“Entrada Folklórica Universitaria”** promovida e iniciada por el Lic. Luis Sempertegui, que se lleva a cabo desde el año 1988, en la cual, la Facultad de Ingeniería participa con 3 agrupaciones.



Esta actividad nace en la década de 1980 por la inquietud de integrar a la inquieta juventud universitaria en las actividades folklóricas de la ciudad de La Paz, “dicen” queríamos hacer lo mismo que la Llamerada San Andrés, estar presentes en la Fiesta del Gran Poder, es así que nace ese espíritu de participación en docentes y estudiantes.

(Extractado del libro “Entrada Folklórica Universitaria - Fiesta Popular Paceña 2” del Dr. Fernando Cajías de la Vega, 2009)



LA FRATERNIDAD DE LOS CAPORALES INGENIERÍA

Esta fraternidad es la primera en conformarse en la Facultad de Ingeniería, se fundó un 9 de julio de 1989 con un denominativo particular: "Caballeros Dantes Galantes Amantes del bati-obelisco Caporales de Ingeniería" ante el entusiasmo y motivación de un grupo de jóvenes estudiantes que querían representar de manera digna el baile juvenil, alegre y contagiante como son los caporales.

Sus fundadores manifiestan: que la fraternidad tuvo su primera presentación oficial en la Entrada Universitaria del año 1990, cuando al



ritmo de bombos y platillos nos dimos a conocer a la comunidad paceña; en ese entonces la fraternidad contaba con 80 integrantes.

Su preparación la ha llevado a participar de otras fiestas como son del Carnaval de Oruro, Fiesta Intangible y Patrimonio de la Humanidad y de la Festividad de la Virgen de Guadalupe de Sucre, entre otras.



LA PODEROSA MORENADA DE INGENIERÍA

Don Miguel Angel Lopez, alias "el conejo", narra la historia de su morenada de la siguiente manera: "Soy fundador de la Poderosa Morenada de Ingeniería, su verdadero nombre que tuvimos a bien nombrar fue: "Poderosa Morenada de Ingeniería, los Verdaderos Hijos del Soldado Desconocido, Siempre Imitados y Nunca Igualados" en relación al monumento que tenemos frente a nuestro edificio.



LAS ACTIVIDADES CULTURALES FOLKLÓRICAS

La idea nació cuando en 1987, bajaba la Entrada del Gran Poder, desde entonces había la inquietud de ver como pasaba la Llamerada San Andrés y nosotros hacíamos barra desde el piso 6 de nuestro edificio y ahí nació la idea de formar la fraternidad con el apoyo de Eddy Revollo y Rudy Mallea quienes bailaban en la Morenada Central de Oruro; participando por primera vez el año 1989. Al principio 2 personas nos encargábamos de organizar a la morenada.

En un comienzo ensayábamos en un aula del mezzanine, éramos 7 personas que bailábamos como locos y después como no había mucho tráfico vehicular hacíamos uso de la calle y casualmente se fundaron los Caporales de Ingeniería y los jueves en la noche decidimos ensayar ambas y era al sorteo, media hora unos y media hora los otros y así se quedó hasta ahora.

LA FRATERNIDAD TINKUS DE INGENIERÍA

La fraternidad Tinkus de Ingeniería fue fundada un 14 de marzo de 1996, su primera presentación fue en la IX Entrada Universitaria. Este año un grupo de estudiantes de la carrera de Ingeniería Electrónica tuvo la inquietud de conformar una nueva fraternidad de danza folklórica, de esta manera se fundó la "Fraternidad Tinkus de Ingeniería" que a lo largo de su trayectoria tuvo logros, anécdotas y obstáculos que vencer.

Como anécdota queda en nuestra memoria que la primera participación en la Entrada Folklórica Universitaria se llevó a cabo con un número reducido de participantes, los cuales vistieron trajes alquilados y estuvieron acompañados con una banda de 15 músicos, la misma que desertó antes de finalizar el recorrido general. Sin embargo el entusiasmo y la alegría de los integrantes motivó la adopción de la canción "Celia" con una letra propia que decía: "Somos de Ingeniería Celia, cantamos con alegría Celia, hay siway sarita".

Al tiempo se realiza la creación de diseño de nuestros propios trajes, tratando de mantener el diseño original del traje típico del Norte de Potosí. Conforme creció la fraternidad, crecieron nuestras inquietudes, es así que en 1999 fue nuestra primera presentación en la "Festividad de la Virgen de Guadalupe de la ciudad de Sucre. Nuestra segunda incursión fue en el año 2000 en el Carnaval de Oruro.



Fraternidad Tinkus de Ingeniería